

Regulamin konkursu powiatowego „Bezpieczeństwo publiczne wpisane w tradycję policji”

1. Podstawowe pojęcia występujące w regulaminie:
 - 1.1. Organizator – **Komenda Powiatowa Policji w Węgrowie**, Współorganizator – **Miejska Biblioteka Publiczna w Węgrowie**,
 - 1.2. Uczestnik – każda osoba, która zgłosi chęć udziału w konkursie poprzez złożenie pracy,
 - 1.3. Regulamin – dokument określający zasady zgłaszania się i realizacji konkursu „**Bezpieczeństwo publiczne wpisane w tradycję policji**”,
 - 1.4. Konkurs – konkurs „**Bezpieczeństwo publiczne wpisane w tradycję policji**”.
 2. Organizatorem konkursu „**Bezpieczeństwo publiczne wpisane w tradycję policji**” jest Komenda Powiatowa Policji w Węgrowie.
 3. Konkurs rozpocznie się 3 lutego 2021 r., a zakończy 22 marca 2021 r.
 4. Celem konkursu jest: promowanie wśród młodzieży zawodu policjanta, kształtowanie pozytywnego wizerunku Policji jako instytucji godnej zaufania, propagowanie wiedzy na temat służby w Policji, rozwijanie umiejętności prezentowania własnych obserwacji i przemysłów, rozbudzanie kreatywności i wrażliwości artystycznej dzieci.
 5. W konkursie może wziąć udział każdy uczeń szkoły ponadpodstawowej w powiecie węgrowskim, szczególnie klasy o profilu mundurowym.
 6. Zadaniem uczestników jest **wykonanie filmu krótkometrażowego przedstawiającego formy dbania o bezpieczeństwo publiczne przez Policję, sposoby ich realizacji w przeszłości i obecnie.**
 7. Czas trwania filmu: maksymalnie 10 minut.
 8. W konkursie biorą udział filmy wykonane „domowymi technikami” (kamerą, cyfrowym aparatem fotograficznym lub telefonem).
 9. Film lub dźwięk należy dostarczyć na karcie pamięci, nośniku USB (pendrive) lub płytach CD lub DVD. Nośniki powinny być opisane (imię i nazwisko autora, czas trwania filmu).
 10. Filmy powinny być nagrane w popularnych formatach umożliwiającym odtwarzanie z komputera (DVD, mpeg, avi, mp4). Nagranie dźwiękowe należy utrwalić jako plik dźwiękowy w formacie MP3.
 11. Uczestnik konkursu może złożyć jedną pracę, prace można wykonywać w grupach 5-osobowych.
 12. **Zgłoszenie do konkursu** (Załącznik do niniejszego regulaminu) należy **złożyć do 15.02.2021 r.** w formie elektronicznej na adres mailowy Biblioteki: mbp.wegrow@gmail.com.
 13. Prace należy **składać do 15 marca 2021 r. w siedzibie Miejskiej Biblioteki Publicznej w Węgrowie** (ul. Rynek Mariacki 11).
 14. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa powołana przez Komendanta Powiatowej Policji w Węgrowie.
 15. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:
 - a) zgodność z tematem i celami Konkursu,
 - b) atrakcyjność i przejrzystość prezentowanej formy,
 - c) twórcze podejście do zagadnienia.
 16. W konkursie „**Bezpieczeństwo publiczne wpisane w tradycję policji**” zostaną przyznane nagrody rzeczowe dla laureatów.
 17. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestnika (jego opiekuna prawnego) na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z realizacją konkursu, ogłoszeniem wyników oraz promocją działania.
 18. W ramach konkursu gromadzone są następujące dane osobowe: imię i nazwisko; numer telefonu; wizerunek.
 19. Uczestnik konkursu (jego opiekun prawny) wyraża zgodę na publikację wizerunku uczestnika w celach promocyjnych i dokumentacyjnych na stronach internetowych organizatora, jego portalach społecznościowych oraz lokalnej prasie oraz na portalach i w czasopiśmie specjalistycznych w formie zdjęć, filmów.
 20. Dane są przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych, Dz. U. UE.L. 2016.119.1 z dnia 04.05.2016 r.). Wizerunek uczestników konkursu jest chroniony

zgodnie z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. oraz przepisami ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn.: Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.).

21. Organizator nie zwraca złożonych prac i zastrzega sobie prawo do ich publikowania i wykorzystania bez dodatkowej zgody autorów i bez honorarium autorskiego.
22. Nośniki z filmami/dźwiękiem nie będą zwracane autorom.
23. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora konkursu.
24. Decyzja podjęta przez organizatora konkursu jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.